

# KYOTO SINFONIETTA

京都しんぷおにえった



コントラバス 黒川 冬貴 / パーカッション 中山 航介 / クラリネット 筒井 祥夫 / ヴァイオリン 片山 千津子  
ヴァイオリン 塩原 志麻 / トランペット 稲垣 路子 / チェロ 渡邊 正和 / ヴィオラ 小田 拓也 / ファゴット 中野 陽一朗

© Photo by a7riii\_shin505

2024  
10.14 月・祝

開場 13:30 開演 14:00

京都コンサートホール  
アンサンブルホールムラタ

地下鉄烏丸線「北山」駅下車 ①③番出口 南へ徒歩約5分

Monday, 14 October 2024 at 14:00, Kyoto Concert Hall Ensemble Hall Murata

PROGRAM 全曲編曲：小田 拓也

- ファリヤ：歌劇『はかなき人生』より「スペイン舞曲第1番」
- サラサーテ：スペイン舞曲 第6番 Op.23-2 「サパテアード」
- モーツァルト：歌劇『魔笛』より「夜の女王の Aria」
- ナイジェル・ヘス：ヴァイオリンと管弦楽のためのファンタジー  
(映画『ラヴェンダーの咲く庭で』のテーマ)
- シルヴェストリ：映画『バック・トゥ・ザ・フューチャー』テーマ
- モリコーネ：映画『ニュー・シネマ・パラダイス』より「愛のテーマ」
- オスバルド：キザス・キザス・キザス
- ピアソラ：革命家、オブリビオン ほか

入場料【全席指定】

一般	3,500円
学生 [22歳以下]	2,500円
シニア [70歳以上]	要証明書

京都コンサートホール・  
ロームシアター京都Club会員  
京響友の会会員は3,200円

※障がいのある方は3,200円  
※学生・シニア・障がいのある方割引：  
京都コンサートホール・ロームシアター京都チケットカウンターのみ取り扱い  
窓口でご本人様が証明書を提示ください。オンライン購入不可

チケット  
発売開始  
6.21金

ご予約・お問合せ

京都コンサートホール

TEL 075-711-3231

(10:00~17:00 第1・第3月曜休館 ※休日の場合は翌平日)

京都コンサートホール 検索



オンラインチケット  
購入はこちら!

ロームシアター京都

TEL 075-746-3201

(10:00~17:00 年中無休

※臨時休館日などにより変更の場合あり)

ローソンチケット

Lコード [51410]



主催：京都しんぷおにえった 後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会  
共催：京都市、京都コンサートホール（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※都合により曲目等内容を変更する場合がありますので、あらかじめ  
ご了承ください。

# 空前絶後の アレンジ集団!

今年もあの愉快な仲間たち「京都市んふおにえった」が京都の秋 音楽祭に帰ってくる!  
京都市交響楽団メンバー9名による"オリジナル・アレンジ集団"が、古今東西の名曲に乗せて、笑いあり涙あり、心躍るステージを皆様にお届けします。クラシックの枠を越え、映画音楽やジャズ、タンゴにラテン音楽など、お馴染みのメロディもなぜか驚きと発見の連続!?  
しんふおにえった独自のアレンジでユーモアたっぷり、時にはしっとり、クールに魅せます、聴かせます!  
ここでしか聴けない京響メンバー個々の名人芸と、結成16年のチームワークを是非お楽しみください。

京都しんふおにえった 公式HOMEPAGE <http://sinfonietta.oops.jp/>

公式FACEBOOK <https://www.facebook.com/kyoto.sinfonietta/>

京都しんふおにえった



© Photo by a7riiii\_shin505

## 第1ヴァイオリン 1st.Violin 塩原 志麻

SHIMA SHIOHARA

東京藝術大学音楽学部卒業。スイス政府給費留学生としてジュネーヴ高等音楽院に入学。在学中ジュネーヴ音楽院定期演奏会にソリストとして多数出演のほか、ソロサイタルなどの活動を行った。2000年、ジュネーヴ音楽院をブルミエ・プリ・ディスタンクシオン(最優秀名誉首席)で卒業。同時に特別賞「プリ・アン・プロリエ」受賞。鳥羽尋子、田中千香士、石井志都子、ジャン=ピエール・ヴァレズの各氏に師事。2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。室内楽奏者・ソリストとしてスイスと日本で多数演奏活動を行っている。



## 第2ヴァイオリン 2nd.Violin 片山 千津子

CHIDUKO KATAYAMA



大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。同大学専攻科及び大学院芸術文化専攻修了。第35回関西西新人演奏会に出演。1995・1999年京都フランス音楽アカデミーにおいて、故ジェラルド・ジャリ氏に師事。1997年テレマン室内管弦楽団とモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番を協演。2004年第16回アフィニス音楽祭に参加。これまでに笹原久子、東儀幸、稲垣琢磨、四方恭子の各氏に師事。1997年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。「京都ラビッシュ アンサンブル」メンバー。

## ヴァイオラ・編曲 Viola & Arrangement 小田 拓也

TAKUYA ODA



名古屋芸術大学を首席で卒業。在学中マスタークラスにて、独奏をウート・ウギ、ゲオルグ・ハーマンに、室内楽を安永徹、早川正明の各氏に師事を受ける。名古屋フィルハーモニー交響楽団・セントラル愛知など客演奏者として演奏活動を行う。1997年在学中、京都市交響楽団のオーディションに合格し入団。第21回「アフィニス音楽祭」に参加。2010年、上野学園プロフェッショナル・ワークショップにて、今井信子マスタークラスを受ける。これまでに、近藤富士雄、故・近藤フミ子、ミハエル・ヴァイマン、佐々木亮の各氏に師事。また、このアンサンブルにてアレンジを手がけるなど、編曲活動にも力を注いでいる。

## チェロ Cello 渡邊 正和

MASAKAZU WATANABE



愛知県豊橋市出身。中学校においてチェロを始め、高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。

## コントラバス Contrabass 黒川 冬貴

FUYUKI KUROKAWA



滋賀県津気町に生まれる。滋賀県石山高校音楽科を卒業後、国立フランクフルト音楽大学で研鑽を積む。シュベルガー国際コントラバスコンクール第3位、特別賞授与。これまでに故西出昌弘、西口勝、ギュンター・クラウス各氏に師事する。現在、京都市交響楽団首席コントラバス奏者を勤める。

## クラリネット Clarinet 筒井 祥夫

YOSHIO TSUTSUI



国立音楽大学を首席で卒業、学内において矢田部賞を受賞。桐朋学園大学研究科修了。日本管打楽器コンクール第2位。日本木管コンクール入選、あわせてコスモス賞(聴衆賞)を受賞。トリノ(イタリア)「マルコ・フィオリンド」クラリネットコンクール、ファイナリスト。これまでにクラリネットを横川晴児、鈴木良昭、四戸世紀の各氏に師事。現在、京都市交響楽団副首席クラリネット奏者。

## ファゴット Fagott 中野 陽一朗

YOICHIRO NAKANO



京都市立芸術大学卒業と同時に、ローム・ミュージックファンデーションの奨学生として、北西ドイツ音楽アカデミー・デトモルト音楽大学に入学。翌年より、ミュンスター歌劇場管弦楽団に契約団員として在籍し、ヨーロッパ各地で演奏活動を行う。デトモルト音楽大学を最優秀の成績を得て卒業。群馬交響楽団入団を機に帰国。4年間在籍の後、2000年より京都市交響楽団団員。第12回日本管打楽器コンクール第2位入賞。光永武夫、ヘルマン・ユンクの両氏に師事。現在、京都市交響楽団首席ファゴット奏者。京都市立芸術大学、大阪教育大学、大阪音楽大学、徳島文理大学音楽学部各講師、名古屋音楽大学客員准教授。

## トランペット Trumpet 稲垣 路子

MICHIKO INAGAKI



愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桑原賞受賞。卒業演奏会、ヤマハ新人演奏会出演。第25回日本管打楽器コンクールトランペット部門第1位。第78回日本音楽コンクールトランペット部門第1位。岩谷賞、E.ナカミチ賞受賞。2020年度京都市芸術新人賞受賞。竹本義明、津堅直弘、武内安幸の各氏に師事。日本センチュリー交響楽団を経て、現在京都市交響楽団副首席トランペット奏者。プラスアンサンブルロゼ、七吹仲喇叭倶楽部メンバー。大阪音楽大学、名古屋芸術大学、京都市立京都堀川音楽高校各非常勤講師。

## パーカッション Percussion 中山 航介

KOSUKE NAKAYAMA



東京芸術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。読売新人演奏会、神奈川県同声会新人演奏会出演。別府国際リリック音楽祭に参加。2008年パシフィック・ミュージック・フェスティバルに参加。NHK交響楽団アカデミー修了。平成27年度京都市芸術新人賞受賞。2016年NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、兵庫県立芸術文化センター主催ワンコインコンサート、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール主催気軽にクラシック30に出演。現在、京都市交響楽団首席打楽器奏者。ティンパニスト、パーカッションスト、ピアノ伴奏者として活動する傍ら、中山夫妻による打楽器デュオ「めをとでゅお」や、ジュビレーヌ・イデアラのライブでコーデリア・ナカヤマとしても活動中。

セカンド・アルバム

## THE BEST OF KYOTO SINFONIETTA II

AMAZONランキング・ニューエイジ新着部門で第3位獲得!  
全国CDショップおよびAmazon、HMV、タワーレコードなど各種通販サイトにて取り扱い!

1. 剣の舞【ハチャトゥリアン】2. 美しきロスマリン【クライスラー】 3. エンターテイナー【ジョプリン】 4. 「パッヘルベルのカノン」のテーマによる変奏曲 5. エストレリータ【ボンゼ】 6. ピンク・パンサー【マンシーニ】 7. 虹の彼方に【オースの魔法使い】より【アレン】 8. スタートレック 9. スカイフォール【007 スカイフォール】より 10. アイアンサイド 11. ラスト・タンゴ・イン・パリ【バルビエリ】 12. 悪魔のロマンス【ピアソラ】 13. アディオス・ノニーノ【ピアソラ】 14. 燃えよドラゴン【シプリン】



定価: ¥3,300(税込)



Amazon

ファースト・アルバム

## THE BEST OF KYOTO SINFONIETTA

AMAZONランキング、ライトクラシック部門・新着カテゴリにて第2位獲得!

ご好評につきSpotify、Apple Music、Amazon Musicなど各種音楽配信サイトで配信開始!



定価: ¥3,080(税込)  
品番: NVRC-2951



Amazon



音楽配信  
Spotify