

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル  
**Kyoto Sinfonietta**

京都しんふおにえった

～スイート・メロディ～



中野 志麻  
[1stヴァイオリン]



片山 千津子  
[2stヴァイオリン]



小田 拓也  
[ヴィオラ・編曲]



渡邊 正和  
[チェロ]



出原 修司  
[コントラバス]



筒井 祥夫  
[クラリネット]



村中 宏  
[ファゴット]



ハラルド ナエス  
[トランペット]



宅間 斉  
[パーカッション]

Program

- ◆パガニーニ ラ・カンパネラ
- ◆モンティ チャールダッシュ
- ◆レハール メリーウィドウ
- ◆マンシーニ ムーンリバー「ティファニーで朝食を」より
- ◆ロータ 愛のテーマ「ゴッドファーザー」より 他

編曲：小田 拓也

\* 都合によりプログラム、出演者等は変更されることもあります。ご了承ください。

図書館ロビーコンサート  
本のもりの小さな音楽会

- ◆午後1時～(15分間)
- ◆無料

当日、隣接する京都市中央図書館幼児コーナーにて、同メンバーによるミニコンサートを開催します。

平成29年 **2/4** 土

午後2時開演 [午後1時30分開場]

午後1時予約券引換 / 午後1時40分 当日券販売

※お席に余裕があれば当日券を販売いたします

京都市生涯学習総合センター (京都アスニー)

4階ホール 京都市中京区丸太町通七本松西入

820円(小・中学生510円)全席自由

割引制度(各100円割引・重複割引は不可)

- ・親子等(保護者・引率者等と小・中学生が同伴の場合)
- ・障害のある方(障害のある方及び同伴者1名限り)
- ・まなびすと会員(会員証提示の場合)

※まなびすと会員用のセミナー利用券は使用できません。

[チケット発売場所] ■京都アスニー TEL.075-812-7222 ■アスニー山科 TEL.075-593-1515

\* 未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。1歳以上未就学のお子様のご無料託児をご用意しております。7日前までにご予約ください。

主催/京都市生涯学習総合センター (公財)京都市生涯学習振興財団 京都市教育委員会

お電話での  
ご予約(前日まで)は  
京都アスニーへ

「京都しんぷおにえった」アスニー公演  
奏者プロフィール一覧

中野 志麻 (第1ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部卒業。スイス政府給費留学生としてジュネーブ高等音楽院に入学。

在学中ジュネーブ音楽院定期演奏会にソリストとして多数出演のほか、ソロリサイタルなどの活動を行った。

2000年、ジュネーブ音楽院をプルミエ・プリ・ディスタンクシオン(最優秀名誉首席)で卒業。同時に特別賞「プリ・アンリ・ブローエ」受賞。鳥羽尊子、田中千香土、石井志都子、ジャン・ピエール・ヴァレーズの各氏に師事。2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。室内楽奏者・ソリストとしてスイスと日本で多数演奏活動を行っている。トリオ「レ・プティトワーズ」メンバー。



片山 千津子 (第2ヴァイオリン)

大阪教育大学教養学芸科芸術専攻音楽コース卒業。同大学専攻科及び大学院芸術文化専攻修了。第35回関西西新人演奏会に出演。1995・1999年京都フランスアカデミーにおいて、故ジェラルド・ジャリ氏に師事。1997年テレマ室内管弦楽団とモーツァルトのVn協奏曲第4番を協演。1997年京都市交響楽団に入団。2004年第16回アフィニス音楽祭に参加。これまでに笹原久子、東儀幸、稲垣琢磨、四方恭子の各氏に師事。現在、京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。



「京都ラ・ビッシュアンサンブル」メンバー。

小田 拓也 (ヴィオラ・編曲)

名古屋芸術大学を首席で卒業。在学中マスタークラスにて、独奏をウート・ウギ、ゲオルグ・ハーマンに、室内楽を安永徹、早川正明の各氏に師事を受ける。名古屋フィルハーモニー交響楽団・セントラル愛知など、中部圏にて客演奏者として演奏活動を行う。1997年在学中、京都市交響楽団のオーディションに合格し入団。第21回「アフィニス音楽祭」に参加。2010年、上野学園プロフェッショナル・ワークショップにて、今井信子マスタークラスを受ける。これまでに、故・近藤フミ子、ミヤエール・ヴァイマン、佐々木亮の各氏に師事。また、このアンサンブルにてアレンジを手がけるなど、編曲活動にも力を注いでいる。



渡邊 正和 (チェロ)

愛知県豊橋市出身。中学校においてチェロを始め、高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。



出原 修司 (コントラバス)

横浜市出身。大阪音楽大学に於いてコントラバスを専攻。1995年に大阪でソロデビューリサイタル。1990～1997年・関西フィルハーモニー管弦楽団、1998～2002年・広島交響楽団、2002年より京都市交響楽団に在籍。三宅康司、西出昌弘、故・奥田一夫、相葉武久、G・クラウドの各氏に師事。



筒井 祥夫 (クラリネット)

国立音楽大学を首席で卒業。学内において矢田部賞を受賞。桐朋学園大学研究科修了。日本管打楽器コンクール第2位。日本木管コンクール入選、あわせてコスモス賞(聴衆賞)を受賞。トリノ(イタリア)「マルコ・フィオリンド」クラリネットコンクール、ファイナリスト。これまでにクラリネットを横川晴児、鈴木良昭、四戸世紀の各氏に師事。現在、京都市交響楽団クラリネット奏者。



村中 宏 (ファゴット)

東京藝術大学をアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞し卒業。ソリストとして藝大フィルハーモニアと共演。第23回宝塚バグ音楽コンクール木管部門第1位、兵庫県知事賞受賞。第16回JILA音楽コンクール室内楽部門第1位。第18回松方ホール音楽賞(木管部門)受賞。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。現在、京都市交響楽団ファゴット奏者。Wind Quintet SONORITÉメンバー。



ハラルド・ナエス (トランペット)

ノルウェー国立音楽院卒業。オスロフィルハーモニー管弦楽団、ベルゲンフィルハーモニー管弦楽団、ノルウェー放送管弦楽団、スウェーデン放送交響楽団などに客演奏者として出演。オスロフィルハーモニー管弦楽団首席トランペット奏者ヤン・フレデリック・クリスチャンセン氏に師事。ノルウェー王国海軍軍楽隊、兵庫県立文化センター管弦楽団を経て、現在、京都市交響楽団首席奏者。名古屋音楽大学客演教授、神戸女学院大学講師、京都プラスバンド指揮者。



宅間 斉 (パーカッション)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。1986年京都音楽協会賞受賞。87年第4回日本管打楽器コンクール入選。1995年から96年の一年間、ベルリンに留学。これまでに上埜孝、久保田善則、D.スミスニーの各氏に師事。現在、京都市交響楽団副首席打楽器奏者、京都市立堀川音楽高校非常勤講師、龍谷大学吹奏楽部講師。



〔周辺地図〕



\*駐車場はございますが、地球環境を守るためできる限り地下鉄・市バスなどをご利用ください。  
●京都市バス停留所「千本丸太町」下車の系統番号 阪急大宮駅から①②③④⑤⑥  
JR・地下鉄・近鉄京都駅から⑦  
●京都市バス停留所「丸太町七本松」下車の系統番号 京阪神宮丸太町駅・地下鉄丸太町駅から⑧⑨⑩  
JR円町駅から⑪⑫⑬⑭⑮  
JR・地下鉄二条駅・京阪三条駅から⑯

—アスニーコンサートは多くの企業・団体のご協賛により開催しています—

旭堂楽器店 創業文化二年 Since 1865 井筒八ッ橋本舗 一保堂茶舗 IMAYO THE KYOTO 裏千家 大谷大学 株式会社 岡村竹枝 小川珈琲 京都銘菓 ぶちべ 株式会社 片岡製作所 からすま 京都ホテル 宇治茶 祇園辻利	茶の井 京料理 本乃婦 京都銀行 京都信用金庫 京都中央信用金庫 KIP 京都ブライトンホテル 京都ロイヤルホテル & スパ 国際ソロチミスト京都 GSユアサ 聖護院ハッ橋総本店 やました	taiwa THE ACADEMY OF HOSPITALITY 大妻 高布 武田病院グループ 株式会社 淡交社 長楽館 KYOTO CHOURAKUKAN SINCE 1989 TRC 図書館流通センター 花豊造園株式会社 宇治茶 福寿園 HORIBA 豆政 京料理 西陣 萬重	京橋石 美康吉 本店 竹茂楼 株式会社 山下組 立命館大学 ROHM ローム ROMAN ロマン・吉忠 株式会社 若林佛具製作所 株式会社 ワユール その日は、消えない。 WATABE WEDDING
---	---	---	---

(五十音順)

皆様のご来場をお待ち申し上げます