

京都市呉竹文化センターがお届けする

ちょっと素敵な朝から クラシック



京都市交響楽団楽団員によるアンサンブル
演奏 京都しんふおにえった

テーマ

『この秋、聴きたい！
映画音楽』

- 「ひまわり」より Loss of Love / ヘンリー・マンシーニ
- シャレード / ヘンリー・マンシーニ
- ミッション：インポッシブル（スパイ大作戦） / ラロ・シフリン
- シュルブルールの雨傘 / ミシェル・ルグラン
- Shall we ダンス？ / リチャード・ロジャース
- 「おくりびと」～ memory ～ 久石譲 ほか

* 曲目は変更する場合がありますので予めご了承ください。



日時：平成24年 **10月15日**（月） 開演：午前10時30分（開場：午前10時）

会場：京都市呉竹文化センター ホール 〒612-8085 京都市伏見区京町南七丁目35番地の1

入場料：全席自由 ¥500（当日 ¥800）※未就学児の入場はご遠慮ください。

【チケット販売・お問い合わせ】京都市呉竹文化センター TEL 075-603-2463

オンラインチケット購入

京都市内の各地域文化会館でも発売しています。詳細は裏面をご覧ください。

主催：京都市呉竹文化センター（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）／京都しんふおにえった／京都市

次回公演：平成25年 **2月18日**（月）午前10時30分「子どものためのクラシック」（予定）

京都市呉竹文化センターがお届けする

ちょっと素敵な朝からクラシック

暑かった夏も終わり、何をやっても気持ちのいい秋。
シリーズ第2回目は、「この秋、聴きたい映画音楽」をテーマに、
京都市交響楽団楽団員9名によるアンサンブル
《京都しんぷおにえった》が名曲の数々をお届けします。
映画のシーンを彩るメロディーをどうぞお楽しみください。
皆様のご来場をお待ちしております。

京都市呉竹文化センター
京都しんぷおにえった

(京都しんぷおにえったホームページ: <http://music.geocities.jp/kyotosinfonietta/>)

京都市交響楽団楽団員によるアンサンブル「京都しんぷおにえった」

第1ヴァイオリン 中野 志麻

東京藝術大学音楽学部卒業。
スイス政府給費留学生として
ジュネーヴ高等音楽院に入
学。在学中ジュネーヴ音楽院
定期演奏会にソリストとして
多数出演のほか、ソ
ロリサイタルなどの活動を行った。

2000年、ジュネーヴ音楽院を
プルミエ・プリ・ディ
スタクシオン(最優秀名誉首席)
で卒業。同時に特別賞「プリ
・アンリ・プロリエ」受賞。
鳥羽尋子、田中千香士、石井志
都子、ジャン=ピエール・ヴァ
レーズの各氏に師事。

2001年より京都市交響楽団
ヴァイオリン奏者。室内
楽奏者・ソリストとしてスイス
と日本で多数演奏活動を行
っている。トリオ「レ・ブティ
ワース」メンバー。



第2ヴァイオリン 片山 千津子

大阪教育大学教養学科芸術専
攻音楽コース卒業。同大学専
攻科及び大学院芸術文化専攻
修了。第35回関西新入演奏会
に出演。1995・1999年京都
フランスアカデミーにおいて、
故ジェラルド・ジャリ氏に師
事。1997年テレマン室内
管弦楽団とモーツァルトの
ヴァイオリン協奏曲第4番を
協演。1997年京都市交響
楽団に入団。

2004年第16回「アフィ
ニス音楽祭」に参加。これ
までに笹原久子、東儀幸、
稲垣琢磨、四方恭子の各氏
に師事。

現在、京都市交響楽団
ヴァイオリン奏者。「京
都ラピッシュアンサンブル」
メンバー。



ヴァイオリン 小田 拓也

名古屋芸術大学を首席で卒
業。在学中マスタークラスに
て、独奏をウート・ウギ、ゲ
オルグ・ハーマンに、室内
楽を安永徹、早川正明の各氏
に師事を受ける。名古屋
フィルハーモニー交響楽団、
セントラル愛知交響楽
団など、中部圏にて
客演奏者として演奏活
動を行う。1997年在
学中、京都市交響楽
団のオーディションに
合格し入団。

第21回「アフィニス
音楽祭」に参加。2010
年、上野学園プロフェ
ッショナル・ワーク
ショップにて、今井
信子マスタークラス
を受ける。これま
でに、故・近藤
フミ子、ミハエ
ル・ヴァイマン、
佐々木亮の各氏
に師事。また、
このアンサンブル
にてアレンジを手
がけるなど、編
曲活動にも力を
注いでいる。



チェロ 渡邊 正和

愛知県豊橋市出身。中学校
においてチェロを始め、高校
および大学在籍時よりフリー
奏者として活動し、愛知県
を中心にソロ、室内楽、オー
ケストラ、ジャズ、フラメン
コなど多岐にわたるコンサ
ートに出演。1994年京
都市交響楽団に入団、現在
に至る。また客演首席奏
者としてもさまざまなオー
ケストラから依頼を受け、
多数の演奏会に出演して
いる。



ファゴット 中野 陽一郎

京都市立芸術大学卒業。ロー
ム・ミュージックファン
デーションの奨学生として、
北西ドイツ音楽アカ
デミー・デトモルト音
楽大学に入学。ミュン
スター歌劇場管弦
楽団、群馬交響
楽団を経て、現
在、京都市交響
楽団首席ファ
ゴット奏者。
京都市立芸術
大学音楽学部
講師。



クラリネット 筒井 祥夫

国立音楽大学を首席で卒業、
学内において矢田部賞を受
賞。桐朋学園大学研究科修
了。

日本管打楽器コンクール第2
位。日本木管コン
クール入選、あ
わせてコスモス
賞(聴衆賞)を受
賞。トリノ(イ
タリア)「マル
コ・フィオリ
ンド」クラリ
ネットコン
クール・ファイ
ナリスト。

これまでにクラリ
ネットを横川
晴児、鈴木良
昭、四戸世
紀の各氏に
師事。現在、
京都市交響
楽団クラリ
ネット奏者。



コントラバス 西口 勝

京都市立芸術大学音楽学部
卒業後、ドイツ国立フ
ランクフルト音楽
大学留学。留学中
コーブルク州立歌
劇場副首席、
ユンゲドイッ
チュフィルハー
モニーオーケ
ストラを経て、
現在、京都市
交響楽団員。
滋賀県立石山
高等学校音楽
科、同志社女
子大学音楽科
講師。京都市
立京都堀川
音楽高等学校
講師。これま
でに、西出昌
弘、G・クラ
ウス両氏に
師事。



トランペット ハラルド ナエス

ノルウェー国立音楽院卒業。
オスロフィルハーモニー
管弦楽団、ベル
ゲンフィルハー
モニー管弦
楽団、ノル
ウェー放送
管弦楽団、
スウェーデン
放送交響
楽団など、
様々なオー
ケストラで
演奏活動
を行うと
同時に、
シモネ・ヤ
ング、マン
フレッド・
ホーネック、
レイフ・セ
ゲルスタム、
マリス・ヤ
ンソンズ、
ヘルベルト
・プロム
シュテットの
指揮の下、
ノルウェー
国内外で
ツアーを行
なう。1994
年より、
オスロ
フィルハー
モニー管
弦楽団
首席ト
ランペ
ット奏
者ヤン・
フレ
デリック・
クリス
チャン
セン氏に
師事。
ノル
ウェー
王国海
軍軍隊、
兵庫
芸術文
化セン
ター管
弦楽
団を
経
て、
現
在、
京
都
市
交
響
楽
団
首
席
奏
者。



打楽器 石倉 明日香

京都市立芸術大学卒業後、
リヒャルト・シュトラウス
音楽院、アウグスブルク
音楽大学で学ぶ。2002
~2004年まで、ミュ
ンヘンフィル・オー
ケストラアカ
デミー奨学生
として、同
オーケ
ストラ
の定期
演奏
会・演
奏旅
行に
常時
参加
する。
2005
年より
京
都
市
交
響
楽
団
打
楽
器
奏
者。



チケット販売

京都市呉竹文化センター TEL 075-603-2463

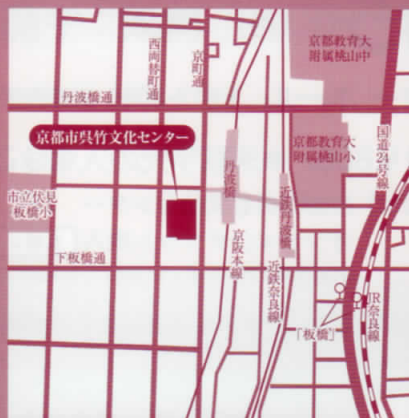
オンラインチケット購入 [京都コンサートホール](#) [検索](#)

京都市東部文化会館 TEL 075-502-1012

京都市西文化会館ウエスティ TEL 075-394-2005

京都市北文化会館 TEL 075-493-0567

京都市右京ふれあい文化会館 TEL 075-822-3349



京都市呉竹文化センター
〒612-8085
京都市伏見区京町南七丁目35番地の1
TEL 075-603-2463

アクセス

- 電車でご来館の場合
京阪本線「丹波橋」駅西口前
近鉄京都線「近鉄丹波橋」駅西口前
- バスでご来館の場合
市バス「板橋」下車
西へ5~8分(南8系統)