京都市呉竹文化センターがお届けする ちょっと素敵な

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル

京都しんふぉにえった

**●**テーマ

# 『どこかで耳にした クラシック』

パガニーニによる超絶技巧練習曲 第3番「ラ・カンパネラ」 / リスト

愛の喜び・美しきロスマリン

/クライスラー

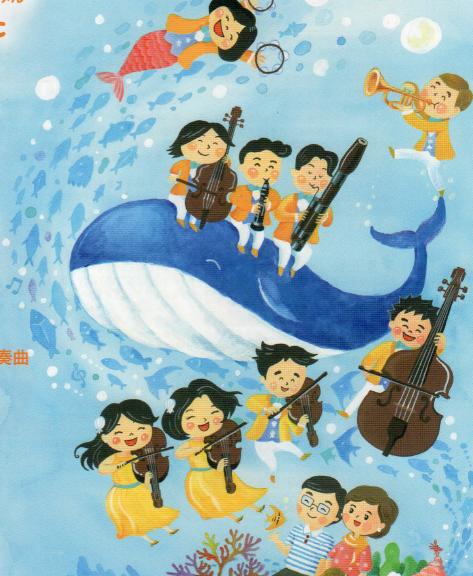
クシコスポスト/ネッケ

「ゴセックのガボット」主題による変奏曲

パガニーニの主題による狂詩曲 (しんふぉにえった版) / ラフマニノフ

\* 曲目は変更する場合がありますので予めご了承ください。

編曲 小田拓也



時: 平成25年 7月 4日(木)

開演:午前10時30分(開場:午前10時)

会 場:京都市呉竹文化センター ホール 〒612-8085 京都市伏見区京町南七丁目 35番地の 1

入場料:全席自由¥500 (当日¥800) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

【チケット販売・お問い合わせ】京都市呉竹文化センター TEL 075-603-2463

オンラインチケット購入 京都コンサートホール 検索

京都市内の各地域文化会館でも発売しています。詳細は裏面をご覧ください。

京都市呉竹文化センターがお届けする

# ちょっと素敵な朝から クラシッソク

初夏の朝。爽やかなひとときに、コンサートにお出かけしてみませんか?

京都市呉竹文化センターと京都しんふぉにえったがお送りする 「ちょっと素敵な朝からクラシック」へようこそ。

9種の楽器のアンサンブルが織りなす華やかな響きにご注目です。 みなさんご存知の名曲の数々を、オリジナルの楽しさ溢れる編曲で お楽しみください。

> 京都市呉竹文化センター 京都しんふぉにえった (京都しんふぉにぇったホームページ:

http://music.geocities.jp/kyotosinfonietta/)

# 京都市交響楽団メンバー9名によるアンサンブル「京都しんふおにえった」

第1ヴァイオリン 中野 志麻

東京藝術大学音楽学部卒業。 スイス政府給費留学生として ジュネーヴ高等音楽院に入 学。在学中ジュネーヴ音楽院



定期演奏会にソリストとして多数出演のほか、ソロ リサイタルなどの活動を行った。

2000年、ジュネーヴ音楽院をプルミエ・プリ・ディスタンクション (最優秀名誉首席) で卒業。同時に特別賞「プリ・アンリ・ブロリエ」受賞。鳥羽尋子、田中千香士、石井志都子、ジャン=ピエール・ヴァレーズの各氏に師事。

2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。室 内楽奏者・ソリストとしてスイスと日本で多数演奏 活動を行っている。トリオ「レ・プティトワーズ」メ ンバー。

# チェロ 渡邉 正和

愛知県豊橋市出身。中学校 においてチェロを始め、高校 および大学在籍時よりフリー 奏者として活動し、愛知県を



中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメ ソコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年 京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首 席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼 を受け、多数の演奏会に出演している。

# コントラバス 西口 勝

京都市立芸術大学音楽学部 卒業後、ドイツ国立フランク フルト音楽大学留学。留学中 コーブルク州立歌劇場副首



席、ユンゲドイッチュフィルハーモニーオーケストラを経て、現在、京都市交響楽団団員。

滋賀県立石山高等学校音楽科、同志社女子大学音楽科講師、京都市立京都堀川音楽高等学校講師。これまでに、西出昌弘、G・クラウス両氏に師事。

# 第2ヴァイオリン 片山 千津子

大阪教育大学教養学科芸術専 攻音楽コース卒業。同大学専攻 科及び大学院芸術文化専攻修 了。第35回関西新人演奏会に



出演。1995・1999年京都フランスアカデミーにおいて、故ジェラール・ジャリ氏に師事。1997年テレマン室内管弦楽団とモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番を協演。1997年京都市交響楽団に入団。

2004年第16回「アフィニス音楽祭」に参加。これまでに笹原久子、東儀幸、稲垣琢磨、四方恭子の各氏に師事。

現在、京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。「京都ラビッシュアンサンブル」メンバー。

#### ファゴット 中野 陽一朗

京都市立芸術大学卒業。ローム・ ミュージックファンデーション の奨学生として、北西ドイツ音 楽アカデミー・デトモルト音楽



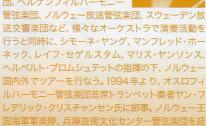
大学に入学。ミュンスター歌劇場管弦楽団、群馬交響楽団を経て、現在、京都市交響楽団首席ファゴット奏者。

京都市立芸術大学、大阪教育大学、大阪音楽大学各講師。

## トランペット

ハラルド ナエス

ノルウェー国立音楽院卒業。オスロフィルハーモニー管弦楽 団、ベルゲンフィルハーモニー



、現在、京都市交響楽団首席奏者。

## ヴィオラ

## 小田 拓也

名古屋芸術大学を首席で卒業。在学中マスタークラスにて、独奏を ウート・ウギ、ゲオルグ・ハーマンに、室内楽



を安永 徹、早川正明の各氏に師事を受ける。名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団など、中部圏にて客演奏者として演奏活動を行う。1997年在学中、京都市交響楽団のオーディションに合格し入団。

第21回「アフィニス音楽祭」に参加。2010年、上野学園プロフェッショナル・ワークショップにて、今井信子マスタークラスを受ける。これまでに、故・近藤フミ子、ミヒャエル・ヴァイマン、佐々木亮の各氏に師事。また、このアンサンブルにてアレンジを手がけるなど、編曲活動にも力を注いでいる。

#### クラリネット 筒井 祥夫

国立音楽大学を首席で卒業、 学内において矢田部賞を受 賞。桐朋学園大学研究科修



日本管打楽器コンクール第2位。日本木管コンクール入選、あわせてコスモス賞 (聴衆賞) を受賞。 トリノ (イタリア) "マルコ・フィオリンド" クラリネットコンクール・ファイナリスト。

これまでにクラリネットを横川晴児、鈴木良昭、四戸世紀の各氏に師事。現在、京都市交響楽団クラリネット奏者。

## 打楽器

#### 石倉 明日香

京都市立芸術大学卒業後、リヒャルト・シュトラウス音楽院、アウグスブルク音楽大学で学ぶ。2002~2004年ま



で、ミュンヘンフィル・オーケストラアカデミー奨学生として、同オーケストラの定期演奏会・演奏旅行に常時参加する。2005年より京都市交響楽団打楽器奏者。

## チケット販売

京都市呉竹文化センター TEL 075-603-2463 京都市東部文化会館 TEL 075-502-1012 京都市西文化会館ウエスティ TEL 075-394-2005 京都市北文化会館 TEL 075-493-0567 京都市右京ふれあい文化会館 TEL 075-822-3349 京都コンサートホール TEL 075-711-3231

オンラインチケット購入 京都コンサートホール (検索

京都市呉竹文化センター 〒612-8085 京都市伏見区京町南七丁目 35番地の

### アクセス

- 電車でご来館の場合 京阪本線「丹波橋」駅西口前 近鉄京都線「近鉄丹波橋」駅西口前
- バスでご来館の場合市バス「板橋」下車西へ5~8分(南8系統