

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル

京都しんぷおにえった

～アンコールセレクション～

渡邊 正和
[チェロ]

小田 拓也
[ヴィオラ・編曲]

中野 陽一朗
[ファゴット]

筒井 祥夫
[クラリネット]

中野 志麻
[1st.ヴァイオリン]

ハラルド ナエス
[トランペット]

西口 勝
[コントラバス]

石倉 明日香
[打楽器]

片山 千津子
[2nd.ヴァイオリン]



Program

- ◆ ヨハン・シュトラウスⅡ トリッチ・トラッチ・ポルカ
- ◆ ワルトイフェル スケートズワルツ
- ◆ リムスキー=コルサコフ くまばちの飛行
- ◆ ブラームス ハンガリー舞曲第5番
- ◆ ピアソラ リベルタンゴ
- ◆ ラフマニノフ パガニーニの主題による狂詩曲
(しんぷおにえった版) 他

編曲 小田拓也

*都合によりプログラム等に変更されることもあります。ご了承ください。

平成24年 1/21 土

時間/午後2時開演 [午後1時30分開場]

会場/京都市生涯学習総合センター
(京都アスニー)4階アスニーホール
京都市中京区丸太町通七本松西入

入場料/800円 (小・中学生500円) 全席自由

- ①親子等割引 (保護者・引率者等と小・中学生が同伴の場合)
- ②障害のある方割引 (障害のある方及び同伴者1名限り)
- ③まなびすと会員割引 (会員証提示の場合)
※①、②、③それぞれ100円割引いたします。ただし、①、②、③の重複割引はいたしません。
※まなびすと会員用のセミナー受講券は使用できません。
- *未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。1歳以上未就学のお子様の無料託児をご用意しております。7日前までにご予約ください。

[チケット発売場所]

- 京都アスニー TEL.075-812-7222
- アスニー山科 TEL.075-593-1515

<電話予約>
京都アスニー
までお電話
ください

図書館ロビーコンサート ◆午後1時～ (15分間)
本のもりの小さな音楽会 ◆無料
当日、隣接する京都市中央図書館幼児コーナーにて、同メンバーによるミニコンサートを開催します。

●お問い合わせ/京都市生涯学習総合センター (京都アスニー)
TEL.075-812-7222
[ホームページ] <http://web.kyoto-inet.or.jp/org/asny1/top.html>

主催/京都市生涯学習総合センター (公財)京都市生涯学習振興財団 京都市教育委員会

京都市交響楽団メンバーによる アンサンブル 京都しんぷおにえった

～アンコールセレクション～

中野 志麻 [1st. Violin]

東京藝術大学音楽学部卒業。スイス政府給費留学生としてジュネーヴ高等音楽院に入学。在学中ジュネーヴ音楽院定期演奏会にソリストとして多数出演のほか、ソロリサイタルなどの活動を行った。2000年、ジュネーヴ音楽院をブルミエ・プリ・ディスタクシオン（最優秀名誉首席）で卒業。同時に特別賞「プリ・アンリ・ブローリエ」受賞。鳥羽尋子、田中千香子、石井志都子、ジャン＝ピエール・ヴァレーズの各氏に師事。2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。これまでに室内楽奏者・ソリストとしてスイスと日本で演奏している。トリオ「レ・プティトワーズ」メンバー。

片山 千津子 [2nd. Violin]

大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。同大学専攻科及び大学院芸術文化専攻修了。第35回関西新人演奏会に出演。1995・1999年京都フランスアカデミーにおいて、故ジェラルド・ジャリ氏に師事。1997年テレマン室内管弦楽団とモーツァルトのVn協奏曲第4を協演。1997年京都市交響楽団に入団。2004年第16回アフィニス音楽祭に参加。これまでに笹原久子、東儀幸、福田琢磨、四方恭子の各氏に師事。現在、京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。「京都ラ ビッシュアンサンブル」のメンバー。

小田 拓也 [Viola・編曲]

名古屋芸術大学を首席で卒業。在学中マスタークラスにて、独奏をウート・ウギ、ゲオルグ・ハーマンに、室内楽を安永徹、早川正明の各氏に師事を受ける。名古屋フィルハーモニー交響楽団・セントラル愛知など、中部圏にて客演奏者として演奏活動を行う。1997年在学中、京都市交響楽団のオーディションに合格し入団。2009年、第21回「アフィニス音楽祭」に参加。2010年、上野学園プロフェッショナル・ワークショップにて、今井信子マスタークラスを受ける。これまでに、故・近藤フミ子、ミハエル・ヴァイマン、佐々木亮の各氏に師事。また、このアンサンブルにてアレンジを手がけるなど、編曲活動にも力を注いでいる。

渡邊 正和 [Cello]

愛知県豊橋市出身。中学校においてチェロを始め、高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。

西口 勝 [Contrabass]

京都市立芸術大学音楽学部卒業後、ドイツ国立フランクフルト音楽大学留学。留学中コープルク州立歌劇場副首席、ユンゲドイッチェフィルハーモニーオーケストラを経て、現在、京都市交響楽団員。滋賀県立石山高等学校音楽科、同志社女子大学音楽科講師、京都市立京都堀川音楽高等学校講師。これまでに、西出昌弘、G・クラウス両氏に師事。

アンサンブル 京都しんぷおにえった



中野 志麻



片山 千津子



小田 拓也



渡邊 正和



西口 勝



筒井 祥夫



中野 陽一朗



ハラルド ナエス



石倉 明日香

筒井 祥夫 [Clarinet]

国立音楽大学を首席で卒業。学内において矢田部賞を受賞。桐朋学園大学研究科修了。日本管打楽器コンクール第2位。日本木管コンクール入選、あわせてコスモス賞（聴衆賞）を受賞。トリノ（イタリア）“マルコ・フィオリンド”クラリネットコンクール、ファイナリスト。これまでにクラリネットを横川晴児、鈴木良昭、四戸世紀の各氏に師事。現在、京都市交響楽団クラリネット奏者。

中野 陽一朗 [Bassoon]

京都市立芸術大学卒業。ローム・ミュージックファンデーションの奨学生として、北西ドイツ音楽アカデミー・デトモルト音楽大学に入学。ミュンスター歌劇場管弦楽団・群馬交響楽団を経て、現在、京都市交響楽団首席ファゴット奏者。京都市立芸術大学音楽学部講師。

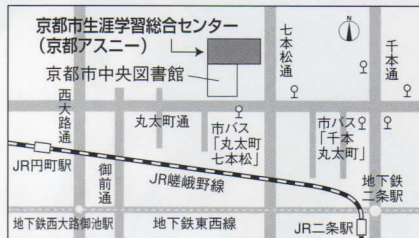
ハラルド ナエス [Trumpet]

ノルウェー国立音楽院卒業。オスロフィルハーモニー管弦楽団・ベルゲンフィルハーモニー管弦楽団・ノルウェー放送管弦楽団・スウェーデン放送交響楽団など、様々なオーケストラで演奏活動を行うと同時にシモネ・ヤング、マンフレッド・ホーネック、レイフ・セゲルスタム、マリス・ヤンソンス、ヘルベルト・ブロムシュテットの指揮の下、ノルウェー国内外でツアーを行なう。1994年より、オスロフィルハーモニー管弦楽団首席トランペット奏者であるヤン・フレデリック・クリスチャンセン氏に師事。ノルウェー王国海軍軍隊、兵庫県立文化センター管弦楽団を経て、現在、京都市交響楽団首席トランペット奏者。

石倉 明日香 [Percussion]

京都市立芸術大学卒業。リヒャルト・シュトラウス音楽院、アウグスブルク音楽大学で学ぶ。2002年～2004年まで、ミュンヘンフィル・オーケストラアカデミー奨学生として、同オーケストラの定期演奏会・演奏旅行に常時参加する。2005年より京都市交響楽団打楽器奏者。

【周辺地図】



- *駐車場に限りがございます。お越しの際は、地下鉄・市バスなどをご利用ください。
- 京都市バス停留所「千本丸太町」
下車の系統番号
阪急大宮駅から⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒
- 京都市バス停留所「丸太町七本松」
下車の系統番号
京阪神宮丸太町駅・地下鉄丸太町駅から⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒
- JR 円町駅から⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒
- JR 地下鉄二条駅・京阪三条駅から⑨

アスニーコンサートは多くの企業・団体のご協賛により開催しています

創業文化二年 Since 1805

井筒八ッ橋本舗

一保堂茶舗

株式会社 今与

大垣書店

大谷大学

株式会社 岡村竹枝

小川珈琲

京都銘菓 大若

株式会社 片岡製作所

漢検

関西電力株式会社京都支店

家傳京銘 祇園小石

宇治茶 祇園辻利

茶の井

京料理 本乃母

京都銀行

京都商工会議所女性会

京都信用金庫

京都中央信用金庫

京都ブライトンホテル

京都ロイヤルホテル & スパ

KLS 株式会社 ケイ・エル・エス

国際ソロプチミスト京都

京菓子處 鼓月

財団法人 今日庵

GSユアサ

JEUGIA

やました

taiwa 学校法人 大和学園

奈つけもの 大妻

武田病院グループ

株式会社 淡交社

社団法人 茶道裏千家淡交会

株式会社 TRC 図書館流通センター

京つけもの 西利

花豊造園株式会社

宇治銘茶 福寿園

株式会社 美松

HORIBA

豆の政

マルブランシュ 京都 北山

美濃吉 本店

株式会社 山下組

洛和会ヘルスケアシステム

洛和会丸太町病院

R 立命館大学

ROHM 株式会社

ROMAN ロマン・吉忠

株式会社 若林佛具製作所

株式会社 ワコール

ワタベウエディング (五十音順)

皆様のご来場をお待ち申し上げます