

京都市北文化会館・京都市呉竹文化センターがお届けする

# ちょっと素敵な朝から クラシック

演奏

京都市交響楽団メンバーによる  
アンサンブル  
京都しんぷおにえった  
全公演 編曲：小田 拓也



～どこかで耳にした  
クラシック!～

～大人も楽しみたい  
クリスマス!～

会場 京都市北文化会館 (ホール)

日時 平成 28 年 10 月 19 日 (水)  
午前 10 時 30 分開演 (午前 10 時開場)

入場料 全席自由 ¥900 (当日 ¥1,000)  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

- ハンガリー舞曲第 5 番 / ブラムス
- ユーモレスク / ドボルザーク
- エリーゼのために / ベートーベン
- ダニー・ボーイ
- カノン / バッヘルベル
- 「愛の夢」第 3 番 / リスト ほか

会場 京都市呉竹文化センター (ホール)

日時 平成 28 年 12 月 16 日 (金)  
午前 10 時 30 分開演 (午前 10 時開場)

入場料 全席自由 ¥900 (当日 ¥1,000) 発売日: 10 月 19 日 (水)  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

- アメージング・グレース
- シチリアーノ / フォーレ
- そりすべり / アンダーソン
- メリーウィドウよりワルツ / レハール
- ロマンティック・クリスマスメドレー ほか

※曲目は変更する場合がありますので予めご了承ください。 illustration by TANICHO

チケット販売  
お問い合わせ

京都市北文化会館 TEL 075-493-0567  
京都市呉竹文化センター TEL 075-603-2463

オンラインチケット購入

京都コンサートホール

検索

京都市内の各地域文化会館でも発売しています。詳細は裏面をご覧ください。

主催：京都市北文化会館・京都市呉竹文化センター (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) / 京都しんぷおにえった / 京都市  
助成：公益財団法人朝日新聞文化財団

# ちょっと素敵な朝からクラシック

清々しい朝のはじまりに、心躍るクラシック・・・

今回は、「どこかで耳にしたクラシック!」「大人も楽しみたいクリスマス!」をテーマに、京都市交響楽団メンバー9名によるアンサンブル「京都しんぷおにえった」が、2つの文化会館でそれぞれバラエティー溢れるプログラムを皆様にお届けします。

素晴らしい名曲の数々。ここでしか聴けない、オリジナルアレンジによる楽しい演奏は必聴です! 9種の楽器が織りなす、華やかなアンサンブルをどうぞお楽しみください。

京都市北文化会館 京都市呉竹文化センター 京都しんぷおにえった  
(京都しんぷおにえったホームページ <http://music.geocities.jp/kyotosinfonietta/>)

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル「京都しんぷおにえった」

## 第1ヴァイオリン 中野 志麻

東京藝術大学音楽学部卒業。スイス政府給費留学生としてジュネーブ高等音楽院に入学。在学中ジュネーブ音楽院定期演奏会にソリストとして多数出演のほか、ソロリサイタルなどの活動を行った。

2000年、ジュネーブ音楽院をプルミエ・プリ・ディスタクシオン(最優秀名誉首席)で卒業。同時に特別賞「プリ・アンリ・プロリエ」受賞。鳥羽尋子、田中千香土、石井志都子、ジャン=ピエール・ヴァレーズの各氏に師事。

2001年より京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。室内楽奏者・ソリストとしてスイスと日本で多数演奏活動を行っている。トリオ「レ・プティトワーズ」メンバー。



## 第2ヴァイオリン 片山 千津子

大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。同大学専攻科及び大学院芸術文化専攻修了。第35回関西西新人演奏会に出演。1995・1999年京都フランスアカデミーにおいて、故ジェラルド・ジャリ氏に師事。1997年テレマン室内管弦楽団とモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番を協演。1997年京都市交響楽団に入団。

2004年第16回「アフィニス音楽祭」に参加。これまでに笹原久子、東儀幸、稲垣琢磨、四方恭子の各氏に師事。現在、京都市交響楽団ヴァイオリン奏者。「京都ラ ビッシュアンサンブル」メンバー。



## ヴィオラ 小田 拓也

名古屋芸術大学を首席で卒業。在学中マスタークラスにて、独奏をウート・ウギ、ゲオルグ・ハーマンに、室内楽を安永徹、早川正明の各氏に師事を受ける。名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団など、中部圏にて客演奏者として演奏活動を行う。1997年在学中、京都市交響楽団のオーディションに合格し入団。

第21回「アフィニス音楽祭」に参加。2010年、上野学園プロフェッショナル・ワークショップにて、今井信子マスタークラスを受ける。これまでに、故近藤フミ子、ミハエル・ヴァイマン、佐々木亮の各氏に師事。また、このアンサンブルにてアレンジを手がけるなど、編曲活動にも力を注いでいる。



## チェロ 渡邊 正和

愛知県豊橋市出身。中学校においてチェロを始め、高校および大学在籍時よりフリー奏者として活動し、愛知県を中心にソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズ、フラメンコなど多岐にわたるコンサートに出演。1994年京都市交響楽団に入団、現在に至る。また客演首席奏者としてもさまざまなオーケストラから依頼を受け、多数の演奏会に出演している。



## コントラバス 西口 勝

京都市立芸術大学音楽学部卒業後、ドイツ国立フランクフルト音楽大学留学。留学中コープルク州立歌劇場副首席、ユングドイッチェフィルハーモニーオーケストラを経て、現在、京都市交響楽団団員。同志社女子大学音楽科講師、京都市立京都堀川音楽高等学校講師。これまでに、西出昌弘、G・クラウス両氏に師事。



## クラリネット 筒井 祥夫

国立音楽大学を首席で卒業、学内において矢田部賞を受賞。桐朋学園大学研究科修了。日本管打楽器コンクール第2位。日本木管コンクール入選、あわせてコスモス賞(聴衆賞)を受賞。トリノ(イタリア)「マルコ・フィオリンド」クラリネットコンクール・ファイナリスト。

これまでにクラリネットを横川晴児、鈴木良昭、四戸世紀の各氏に師事。現在、京都市交響楽団クラリネット奏者。



## ファゴット 中野 陽一朗

京都市立芸術大学卒業と同時に、ローム・ミュージックファンデーションの奨学生として、北西ドイツ音楽アカデミー・テトモルト音楽大学に入学。翌年より、ミュンスター歌劇場管弦楽団に契約団員として在籍し、ヨーロッパ各地で演奏活動を行う。

テトモルト音楽大学を最優秀の成績を得て卒業。群馬交響楽団入団を機に帰国し、4年間在籍の後2000年より京都市交響楽団団員。第12回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第2位入賞。光永武夫、ヘルマン・ユンクの両氏に師事。現在、京都市交響楽団首席ファゴット奏者。京都市立芸術大学、大阪教育大学、大阪音楽大学各講師。



## トランペット ハラルド ナエス

ノルウェー国立音楽院卒業。オスロフィルハーモニー管弦楽団、ベルゲンフィルハーモニー管弦楽団、ノルウェー放送管弦楽団、スウェーデン放送交響楽団などに客演奏者として出演。オスロフィルハーモニー管弦楽団首席トランペット奏者ヤン・フレデリック・クリスチャンセン氏に師事。

ノルウェー王国海軍軍楽隊、兵庫県立文化センター管弦楽団を経て、現在、京都市交響楽団首席奏者。名古屋音楽大学客演教授、神戸女学院大学講師、京都プラスバンド指揮者。



## 打楽器 中山 航介

東京芸術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。読売新人演奏会、神奈川県同声会新人演奏会に出演。2008年のPMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)に参加。NHK交響楽団アカデミー修了。平成27年度京都市芸術新人賞を受賞。現在、京都市交響楽団首席打楽器奏者。ピアノ伴奏者としても活動している。



## チケット販売

- 京都市北文化会館  
TEL 075-493-0567
- 京都市呉竹文化センター  
TEL 075-603-2463
- 京都市東部文化会館  
TEL 075-502-1012
- 京都市西文化会館ウエステイ  
TEL 075-394-2005
- 京都市右京ふれあい文化会館  
TEL 075-822-3349
- 京都コンサートホール  
TEL 075-711-3231
- ロームシアター京都  
TEL 075-746-3201

## オンラインチケット購入

京都コンサートホール [検索](#)

## 京都市北文化会館

〒603-8142 京都市北区小山北上総町 49 番地の 2  
(キタオオジタウン内)



電車で ●市営地下鉄「北大路」駅下車  
(出入口1番)

バスで ●市バス「北大路バスターミナル」下車  
京都バス「北大路駅前」下車

## 京都市呉竹文化センター

〒612-8085 京都市伏見区京町南七丁目 35 番地の 1



電車で ●京阪本線「丹波橋」駅西口前  
近鉄京東線「近鉄丹波橋」駅西口前

バスで ●市バス「板橋」下車  
西へ5~8分(南8系統)